

GOVERNMENT OF INDIA  
ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA  
ARCHÆOLOGICAL  
LIBRARY

---

ACCESSION NO. 25801

CALL No. 913.005/A.Z.

D.G.A. 79

2498  
25/12/12

184546

~~A240~~





# DENKMÄLER, FORSCHUNGEN

UND

## BERICHTE

ALS FORTSETZUNG

## DER ARCHÄOLOGISCHEN ZEITUNG

HERAUSGEGEBEN

25801

...

EDUARD GERHARD,

MITDIREKTOR DES ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS ZU BONN.

913-005  
A. Z.



ERSTER JAHRGANG.

enthaltend Denkmäler und Forschungen No. 1—12; Tafel I—XII; Anzeiger No. 1—12

BERLIN,

DRUCK UND VERLAG VON G. REIMER.

1849.

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL  
LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No. 25.721

Date 17.2.57

Call No. 913.005/A.7





TRITHEONIS

Hermitage, St. Petersburg, Collection







*Relief aus dem Tempel des Isis in Abydos, Ägypten  
 Die Göttin Isis steht hier vor dem Isis-Tempel*



*Der Isis-Tempel des Isis in Abydos*





Figuren und Felsenreliefs zu PAWIA in Galatien, nach Ch. Texier



Geograph. variationen: SMYRNA, MANISA und NYMPH nach Aufnahmen von H. Kiepert







Handwritten text at the bottom, possibly a title or description, written in a cursive script.







De Schiedamsche Schiedsman  
De Schiedamsche Schiedsman





144

15



*Herrenhof*

*im Königlichen Hofe zu Berlin*







Handwritten text, possibly a title or description, written in a cursive script.







*Dreifache Hecate*

*Marble, in the Collection of the British Museum, London*



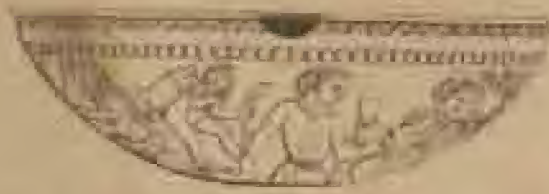




Antiquities of the Romans  
as they are now in the British Museum







Ubergangsstück aus Keltisch  
an Stelle des kaiserlichen Siegel-Stein

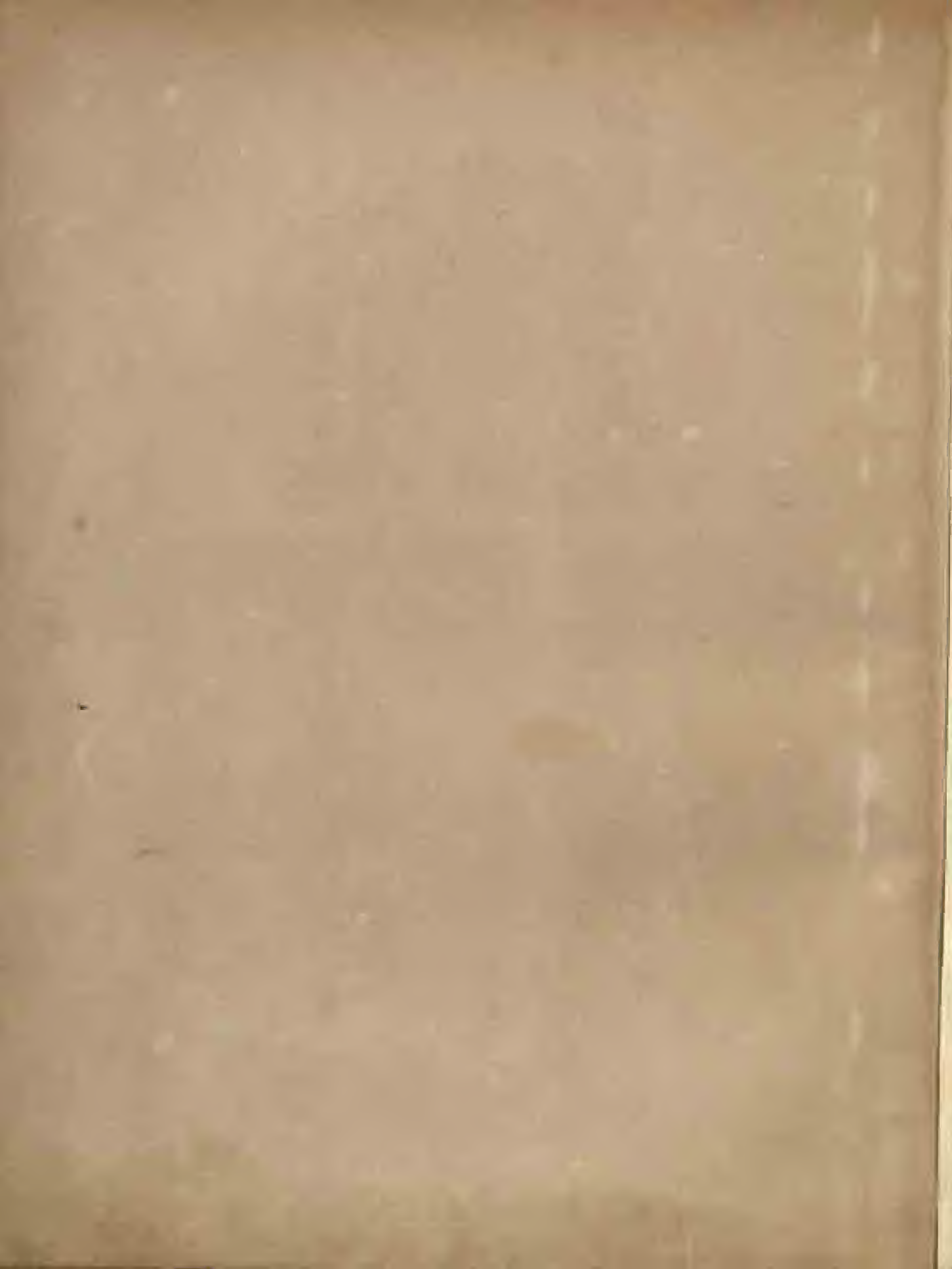






View of the monument  
from the entrance to the tomb







*Die Weltkarte  
von Cassini, 1784*







# *Die Unterwelt*

*Von dem Künstlerhandwerk Meister zu Leipzig*













Ein Naturstudium, Thron- und Stuhl-  
Sessel, aus der Sammlung von 1. August.







Minerva und Juno  
 von der Gruppe der drei Götter in Berlin







*Rebecca and her Sisters  
Drawing Water from the Well*







*Pyxis und Trichter  
aus dem Hause des Ptolemaeus*







*Statue der Göttin*  
*der Kunst, Museen zu Berlin*







Handwritten text in Arabic script, likely a description of the objects or scenes depicted above.





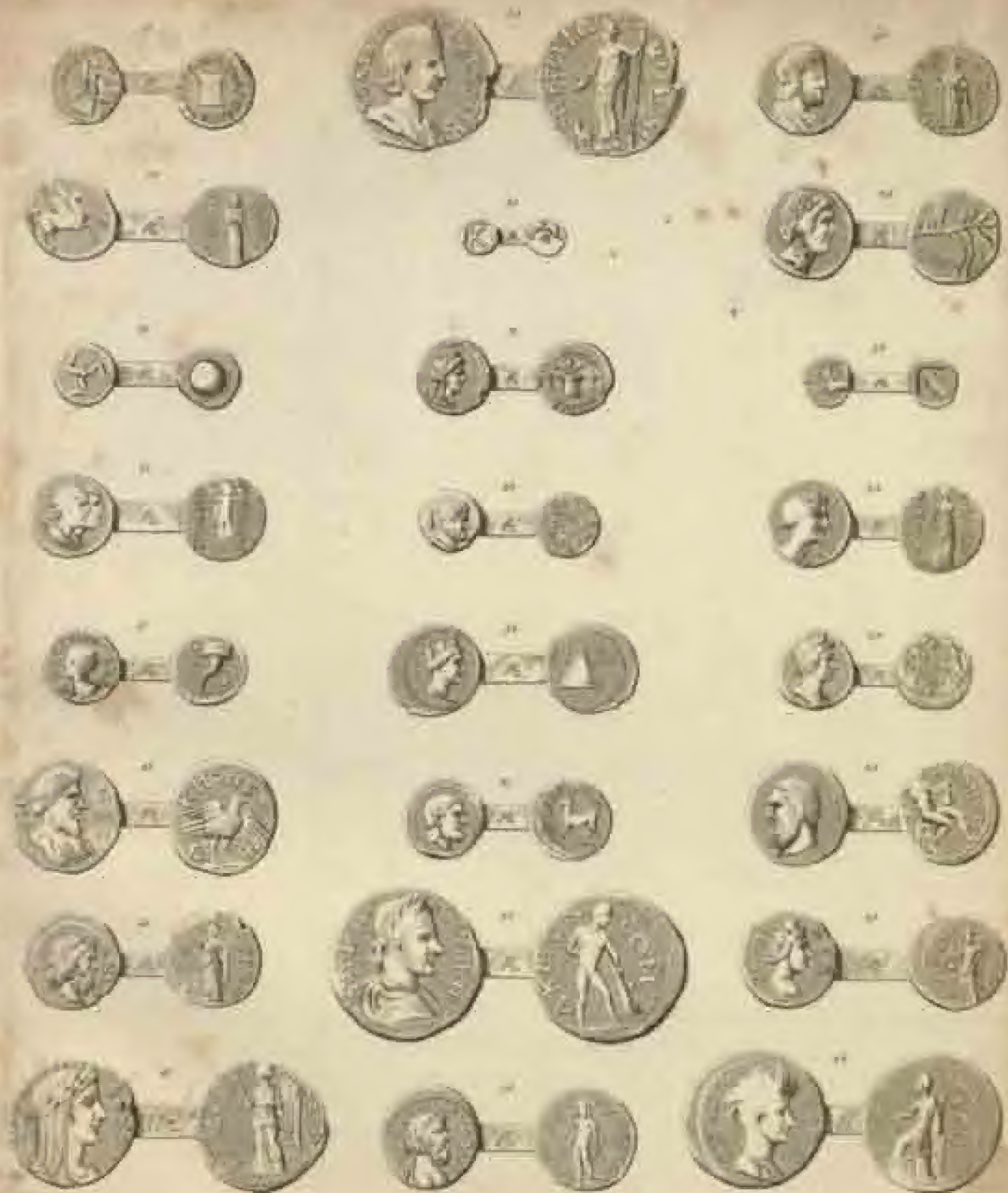


*Bruckstücke . Münzen.*

*Antiken aus der Sammlung N. A. des Herrn von Bruck, Antiken aus Athen*







*Spargel'sche Münzen  
Königliche Münz-Kabinett, Berlin, im Auftrage des Königs*





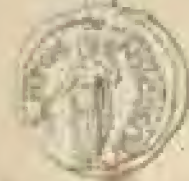


Iphigenia.

*Iphigenia at Aulis, scene in Act II.*



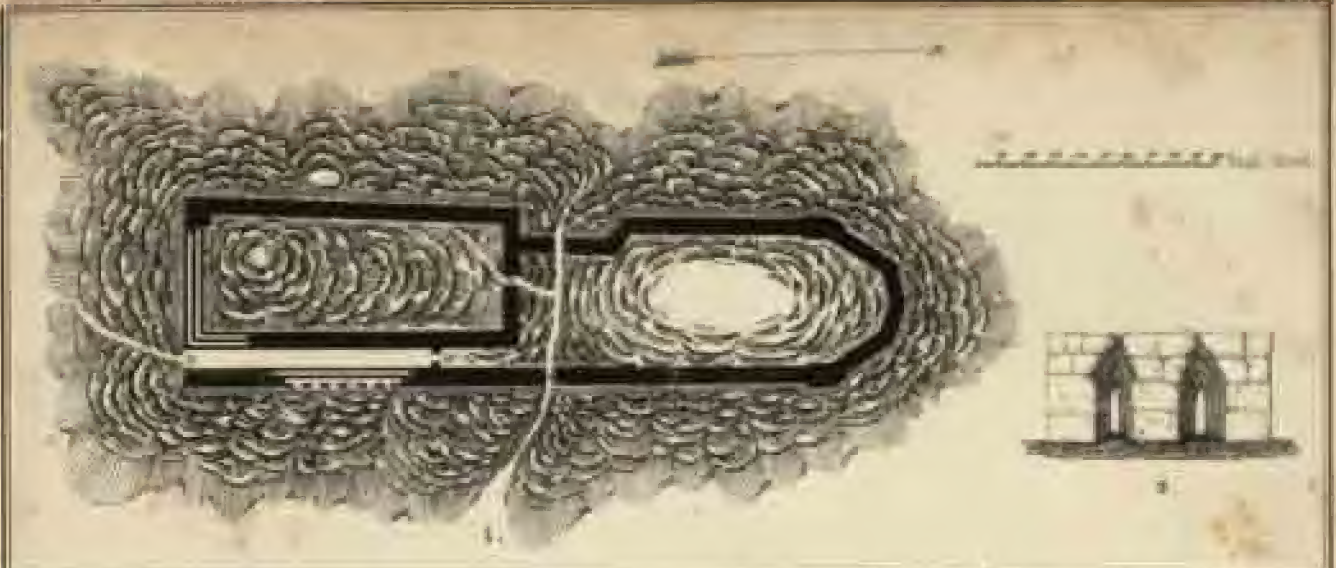




*Die Kunst der Antiken von A. H. Neumann*







Galeeren und Thron von Teygath







*Harmonia und Theophane*







*Die Bräutigam, die Braut und die Gäste  
am Tisch der Hochzeit. (S. 1848)*







*1. The Virgin Mary and the Christ Child*



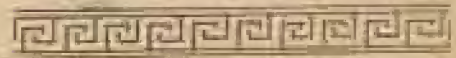
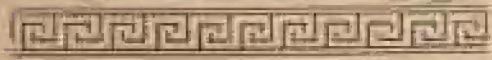




Die Figuren sind 4 Centimeter hoch  
 Die Reliefs sind 10 cm hoch



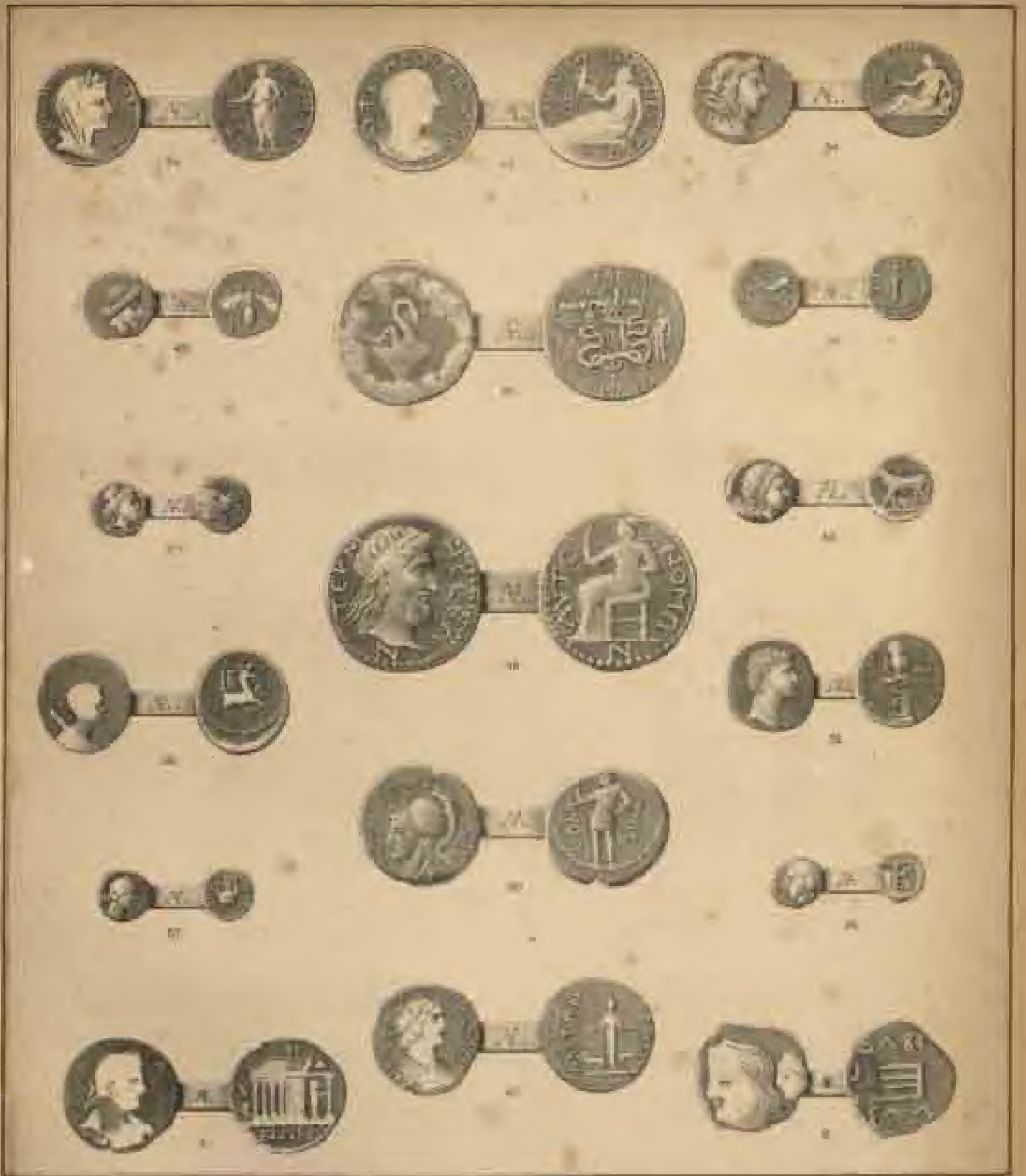




*Quintus Curtius Rufus. Thebanus  
Pueri. Hic est Quintus Curtius Rufus. Hic est Quintus Curtius Rufus.*







*Prüfung in Münzen.*

*Wiederholung der letzten Prüfung. 1. & 2. das Bild v. Ptolemäus (links) v. Ptolemäus (rechts)*







*Academy of Athens*







Altehr. Familienstatue  
Relief aus Marmor aus Athen

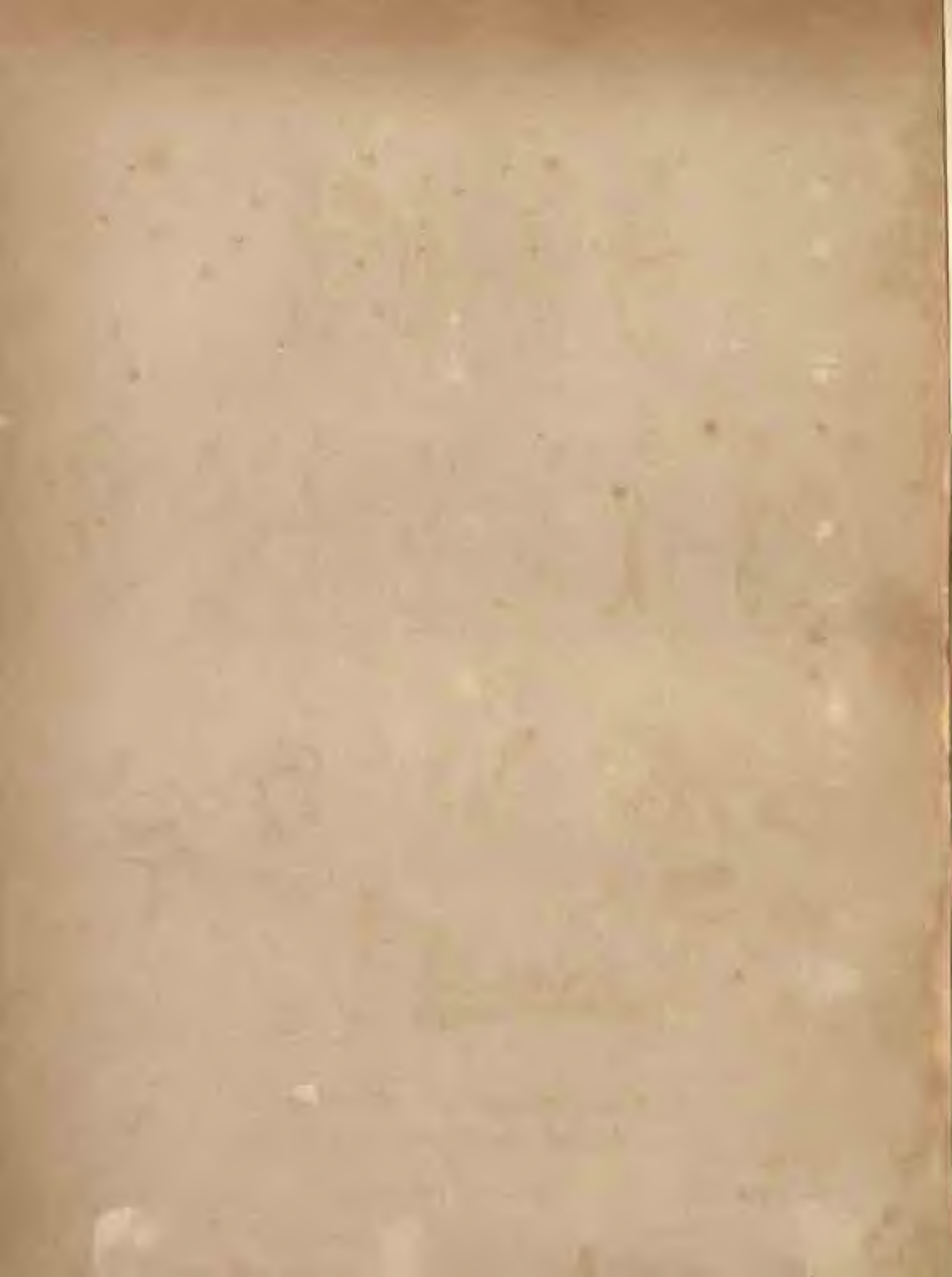






*Opfer des Gottes Khepri  
Bewachung nachherlicher Tempelgötter*







*Leopoldenpfer des Herod des.*

*Verfasser: Jacobus C. C. C.*







*Kleid der Pallaschen  
Thronsetz nach antiker Form im Königl. Museum zu Berlin*

*Von A. Schott u. H. Schott*







Gedult und Pflege des Jünglings  
Relief aus der Zeit des Hellenismus in der Villa Albani in Rom







Vasen von Amassi



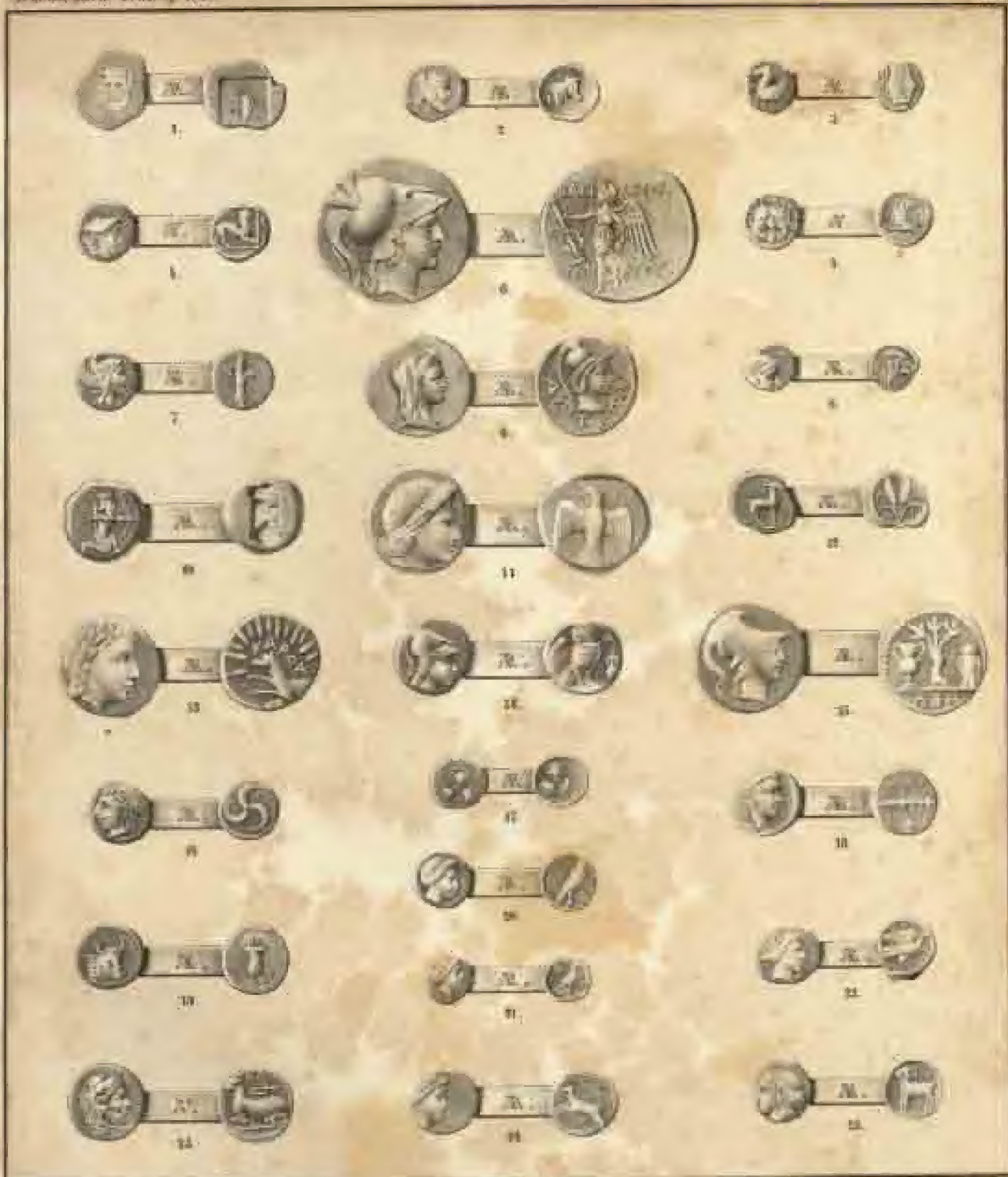




Die Töchter des Pelias  
Schule des Gorgasmachos - Museum







2. 4. 18. 1848

Antiken-Sammlung Berlin 1848

*Griechische Münzen*  
aus der Sammlung L. C. des Fürsten von Schwarzburg-Rudolstadt zu Gera  
2. Aufl.







*Tracy, John. 1888. The History of the*







*Griechische Münzen*

aus der Sammlung J. H. des Kaisers von Russland. Gegeben von Kaiser Nikolaus II.







*Der Tod des Tiber*

*Vase des Tiberischen Kaiserthums, von Brissac (Brissac)*







*Der Tod des Tates*

*Uebersetzung des Tates in die deutsche Sprache*







*Antiquities of the Jews*







*Clusische - Schutzgöttinnen.  
Grabrelief zu Volturno.*







ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ

ΔΕΡΑΡΚΑΔΑ  
ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ



ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ  
ΜΕΜΑΤΟΔΕΡΑΡΚΑΔΑ ΑΝΟΤΟΜΤΟΜΔΟΤ



Προγινώσκουσα Γενική Επιστήμη (111) Προγινώσκουσα Γενική Επιστήμη (111) Προγινώσκουσα Γενική Επιστήμη (111)











*"A book that is shut is but a block"*

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

GOVT. OF INDIA  
Department of Archaeology  
NEW DELHI.

Please help us to keep the book  
clean and moving.

---

Sl. No. 148-9, 152/101.